



„Die Magie des Kupferstiches“

Klassische und Moderne
Stiche von Stefan Winkler



Stadtmuseum im Hermansbau
Zangmeisterstr. 8
(Eingang Hermansgasse)
87700 Memmingen
Tel + Fax (08331) 850-134
e-mail: stadtmuseum@memmingen.de



Öffnungszeiten:
Di – Sa 10 – 12 Uhr
14 – 16 Uhr
Sonn- und Feiertage 10 – 16 Uhr

Eintrittspreise:

Erwachsene	3,30 €
Ermäßigung (Rentner, Studenten, Schwerbehinderte)	2,20 €
Jugendliche (13 – 18 Jahre)	2,00 €
Familienkarte (Kinder bis 18 Jahre frei)	5,50 €



Memmingen
Albrecht-Dürer-Haus

Stadtmuseum Memmingen
29.04.2012 – 01.07.2012



Stefan Winkler wurde 1962 in Barcelona geboren. Im Alter von 3 Jahren kehrte er mit seinen Eltern nach München zurück. Schon sehr früh entwickelte er ein großes zeichnerisches Interesse und Talent. Sein Fachabitur absolvierte er in der Fachrichtung Gestaltung.

1983 begann Stefan Winkler in dem Münchener Traditionsbetrieb Giesecke und Devrient eine Ausbildung zum Kupferstecher.

In Nürnberg absolvierte er mit einem Kupferstich vom Albrecht-Dürer-Haus seine Ausbildung. Diese Prüfungsarbeit wurde erstmals in Deutschland auf diesem Fachgebiet mit der Note 1 bewertet. Danach studierte er in München Grafik-Design.

Für begann anschließend eine Spezialschulung für den klassischen Stahlstich. Der Stahlstich ist die feinste und anspruchsvollste grafische Technik. In höchster Konzentration muss gearbeitet werden, einen Fehler darf man sich nicht erlauben. Daher kommt auch die Redewendung „gravierender Fehler“.



Um 1431 wurde im Augsburger Raum der erste Kupferstich bekannt, dieses Umfeld ist also als die Heimat des traditionellen Kupferstiches zu sehen.

Jedem wieder ist das Publikum begeistert, von einem der letzten Kupferstecher diese einzigartige Technik erklärt zu bekommen. Lassen Sie sich von der „Magie des Kupferstiches“ verzaubern.



Seit zwei Jahren befasst sich der Künstler auch mit der Gestaltung von Briefmarken. Ansonsten macht Stefan Winkler auch viele Kunstausstellungen und demonstriert den Kupferstich in der Öffentlichkeit, um diese faszinierende Technik nicht ganz vergessen zu lassen. Oft verbindet Stefan Winkler seine klassischen Stcharbeiten mit modernen Elementen der Malerei.

Einzelausstellungen in Schloss Blutenburg in München, Schloss Nymphenburg und im Pasinger Rathaus sind keine Seltenheit.

Ganz besonders freut sich Stefan Winkler, sein Kunsthandwerk im Stadtmuseum Memmingen zeigen zu dürfen.

